

ARABIA ANTICA 7
Archaeological Studies

collana diretta da
Alessandra Avanzini

ARABIA ANTICA

- 1 - A. Avanzini (ed.), *Khor Rori Report 1*, 2002, pp. 388.
- 2 - A. Avanzini, *Corpus of South Arabian Inscriptions I - III: Qatabanic, Marginal Qatabanic, Awsanite Inscriptions*, 2004, pp. 606.
- 3 - A.V. Sedov, *Temples of Ancient Ḥaḍramawt*, 2005, pp. 328.
- 4 - D. Mascitelli, *L'arabo in epoca preislamica: formazione di una lingua*, 2006, pp. 316 + 19 figure fuori testo.
- 5 - A. Avanzini (ed.), *A port in Arabia between Rome and the Indian Ocean (3rd C. BC – 5th C. AD)*. *Khor Rori Report 2*, 2008, pp. 742 + 6 tavole fuori testo.
- 6 - A. Avanzini (ed.), *Eastern Arabia in the first millennium BC*, 2010, pp. 250.
- 7 - J.-F. Breton (ed.), *Le sanctuaire de ʿAthtar dhû-Riṣâf d'as-Sawdâʿ*, 2011, pp. 224.
- 8 - St.J. Simpson, A. Avanzini, *South Arabian antiquities in the British Museum*.
- 9 - A. Prioletta, *Inscriptions from the southern highlands of Yemen. The epigraphic collections of the museums of Baynun and Dhamar*.

LE SANCTUAIRE DE
‘ATHHTAR DHÛ-RİŞÂF D’AS-SAWDÂ’

Édité par
Jean-François Breton

«L’ERMA» di BRETSCHNEIDER

JEAN-FRANÇOIS BRETON (ÉD.)
Le sanctuaire de 'Athtar dhû-Riṣâf d'as-Sawdâ'

Redazione e impaginazione a cura di Irene Rossi

© Copyright 2011
«L'ERMA» di BRETSCHNEIDER
Via Cassiodoro, 19 – 00193 Roma

Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione
di testi ed illustrazioni senza il permesso scritto dell'Editore

ISBN 978-88-8265-707-9

PLAN

INTRODUCTION <i>par Jean-François Breton</i>	7
JEAN-FRANÇOIS BRETON Chapitre 1. Le bâtiment : description	11
GÉRARD ROBINE Chapitre 2. La restitution du bâtiment	21
JEAN-FRANÇOIS BRETON Chapitre 3. Le décor	35
ALESSANDRA AVANZINI Chapitre 4. Les inscriptions	43
JEAN-FRANÇOIS BRETON, ALESSANDRA AVANZINI Chapitre 5. Le matériel	57
JEAN-CLAUDE BESSAC Chapitre 6. Le travail de la pierre	63
JEAN-CHARLES ARRAMOND Chapitre 7. La céramique	79
JEAN-FRANÇOIS BRETON Chapitre 8. L'histoire du bâtiment	91

Bibliographie	99
Liste des figures	111
Figures	115
Liste des auteurs	223